



**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN
HUMANIDADES Y LENGUA CASTELLANA**

FACULTAD CIENCIAS Y EDUCACIÓN

**UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS
BOGOTÁ, 2010**

CARLOS OSSA ESCOBAR

Rector

ORLANDO SANTAMARÍA VERGARA

Vicerrector Académico

BORYS BUSTAMANTE

Decano Facultad Ciencias de la Educación

HUMBERTO ALEXIS RODRIGUEZ R.

Coordinador del Proyecto Curricular en LEBEHLC

COMITÉ DE CURRÍCULO DEL PROYECTO LEBEHLC

Humberto Alexis Rodríguez

Armando Granda G. (Semiodiscursivo)

Mario Montoya (Ético - Humanístico)

Pedro Baquero M. (Investigativo – Pedagógico)

Andry Soliany Quintero (Representante Estudiantil)

Angélica Torres (Representante Estudiantil)

COMITÉ DE AUTOEVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN

MARTHA LILIANA BONILLA ESTEVEZ Coordinadora General de Autoevaluación y Acreditación

LILIANA RODRÍGUEZ PIZZINATO Coordinadora de Acreditación Facultad de Ciencias y Educación

MARGOTH GUZMAN M. Coordinadora Subcomité de Acreditación P. C. LEBEHLC

COMITÉ DE ACREDITACIÓN PROYECTO CURRICULAR

Alexis Rodríguez R.

Armando Granda G.

Carlos Guevara A.

Rubén Muñoz B.

Marieta Quintero M.

Adriana Gordillo A.

Margoth Guzmán M.

PRESENTACIÓN

El Programa de la Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Humanidades y Lengua Castellana desde sus inicios ha considerado la Autoevaluación como una actividad inherente del mismo. La aparición de los lineamientos para la Acreditación de programas propuestos por el Comité Nacional de Acreditación (CNA) permitió continuar con el proceso que el programa venía adelantando desde sus inicios.

En este documento, se presenta una síntesis ejecutiva del proceso de Autoevaluación. El texto está estructurado por dos capítulos. En el primero se describe en siete apartados, aspectos generales sobre identidad, historia, misión, visión, propósitos de formación, competencias, perfil del egresado, la propuesta curricular, justificación, concepción del currículo, modelo pedagógico, campos de formación, ciclos de formación, estructura de créditos, metodología para el desarrollo del plan de estudios, características del currículo, flexibilidad, interdisciplinariedad y transdisciplinariedad. Luego se aborda la investigación en el programa, concepción de la investigación, líneas y grupos de investigación, para luego presentar su proyección social. De igual forma se abordan los mecanismos de seguimiento y autorregulación, y la valoración del programa.

En el segundo capítulo se hallan los resultados de la Autoevaluación y se plantea la metodología empleada para llevar a feliz término el proceso de la misma. En este capítulo también se explicitan los ocho factores propuestos por el CNA para adelantar el mencionado proceso, presentando el juicio sobre el cumplimiento de cada una de sus características, con base en los cuales, se elabora la apreciación global del factor y posteriormente del programa.

1. CONTEXTUALIZACIÓN DEL PROGRAMA

1.1 IDENTIDAD DEL PROGRAMA

Institución	Universidad Distrital Francisco José de Caldas
	Facultad de Ciencias y Educación
Nombre del programa	Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Humanidades y Lengua Castellana
Registro ICFES	13043724001100111100
Ciudad y departamento	Bogotá D.C., Cundinamarca
Dirección	Cra. 3 No 26A-40 Sede Macarena A – Nivel 5
Correo electrónico	liceduhlc@udistrital.edu.co
Título otorgado	Licenciado (a) en Educación Básica con Énfasis en Humanidades y Lengua Castellana
Nivel de formación	Universitario
Duración	10 semestres
Número de créditos	173
Modalidad	Presencial
Jornada	Diurna
Periodicidad	Semestral
Registro Calificado	8 de Junio de 2000, Resolución 1534
Norma interna	Resolución 296 de 1974

Tabla 1: Identidad del programa

1.2 HISTORIA DEL PROGRAMA

Antecedentes

En el año de 1976 se otorgó la licencia para la iniciación de labores en la Universidad Distrital Francisco José de Caldas el funcionamiento el programa de Lingüística y Literatura, catalogado en el país como una de las más novedosas por responder en su momento a las exigencias del desarrollo científico, y a las necesidades de la formación profesional en el campo del lenguaje y la literatura

El programa tenía como objetivos generales:

- ❖ Contribuir al mejoramiento de la calidad de la enseñanza en los distintos niveles de escolaridad a través del desarrollo de estudios del Lenguaje y la Literatura como componentes básicos de la formación académica y profesional.
- ❖ Promover la formación de profesionales competentes en la ciencias del lenguaje y la literatura que aborden interdisciplinariamente los problemas del lenguaje, la lengua y la cultura desde nuevas perspectivas teórico-metodológicas que les permitan un desempeño profesional amplio y adecuado a las nuevas necesidades del país.
- ❖ Propiciar el desarrollo de la autonomía, la autoformación, la capacidad crítica y la reflexión de los licenciados en las ciencias del lenguaje y la literatura, a través de nuevas formas de construcción y ejercicios de la actividad profesional e investigativa.
- ❖ Formar profesionales competentes en los diversos campos de su formación que contribuyan al progreso del país proponiendo soluciones adecuadas a la realidad y a la cultura dentro de criterios de compromiso y responsabilidad.

Hacia 1988 no eran en realidad trascendentales los cambios hechos al plan inicial en cuanto a las materias. Un cambio importante se dio en materia de Literatura Colombiana I de quinto semestre, pero en cuanto a contenidos las afinidades eran grandes y se manejaba una temática similar.

Otro cambio importante se dio en los dos últimos semestres, en séptimo se podía optar por práctica docente o por sistemas educativos comparados mientras que en el plan hacia 1988, éstas aparecían como materias independientes y en octavo inicialmente no aparecería la materia “ética profesional” que fue agregada ampliando así el perfil del egresado en la “Licenciatura en Lingüística y Literatura”.

Los cambios realizados en general fueron cambios de orden y no de contenidos, aunque no se puede descartar que las nuevas materias posibilitaran la apertura a nuevos conocimientos tanto literarios como profesionales.

Años después el Departamento de Lingüística y Literatura se empeñó en la reforma curricular, ya que se tenía un propósito de cambio en torno a lo que había sido la Licenciatura en Lingüística y Literatura como portadora del saber. Con dicha reforma se buscaba conquistar

espacios que hicieran posible la formación de nuevos licenciados capaces de asumir los retos exigidos por la sociedad. Con este fin se preparó un plan de trabajo en 1992 como propuesta encaminada a la reforma, que se basaba en proponer la formación de un docente investigador.

Ya en 1994 el Departamento de Lingüística y Literatura presentó la propuesta de reforma curricular que fue aprobada por El Consejo Académico de la Universidad Distrital, de esta manera el programa ahora llamado “Licenciatura en Ciencias de Lenguaje y Literatura” siguió su funcionamiento pretendiendo dar respuesta a las necesidades planteadas por las exigencias del cambio cultural, económico y social requerido por el Distrito Capital.

Este programa se fundamentó en la articulación de una concepción del lenguaje, la lengua, la literatura y la pedagogía en una perspectiva interdisciplinaria teniendo como hilo conductor la investigación.

Los objetivos generales del programa luego de la reforma curricular fueron:

Propiciar el desarrollo de la autonomía, la autoformación, la capacidad crítica y la reflexión de los licenciados en las ciencias del lenguaje y la literatura, a través de nuevas formas de construcción y ejercicio de la actividad profesional e investigativa.

Flexibilizar los planes de estudio para posibilitar los diferentes campos de la formación e incentivar la autonomía del estudiante en la elección de su opción profesional e igualmente propender por la activación de la acción docente.

Diversificar los campos de formación hacia nuevos perfiles profesionales y ocupacionales, teniendo en cuenta las necesidades del desarrollo social y cultural del país.

La adecuación del currículo finalmente permitió la búsqueda de relaciones interdisciplinarias y la transformación de las asignaturas en campos problemáticos integrados por diversas disciplinas, así se impulsó la investigación como fundamento del conocimiento universitario, se disminuyó el número de asignaturas y su intensidad horaria y se incorporó el componente pedagógico ampliando los campos de acción.

La Universidad Distrital Francisco José de Caldas, en el año 1998, dio inicio a las reflexiones y discusiones tendientes a la acreditación obligatoria de los programas de licenciaturas. Las discusiones se enmarcaron dentro del espíritu de las reglamentaciones oficiales vigentes: Ley 30 de 1992, también conocida como la Ley de Educación Superior; Ley 115 de 1994 o Ley General de Educación y el decreto 272 de 1998, en el que se reglamentan los requisitos para la acreditación de programas de educación y que introduce reformas sustanciales en los currículos y los perfiles de los futuros licenciados y licenciadas.

Las instituciones universitarias formadoras de docentes asumieron esta legislación con el fin de rediseñar planes y proyectos que expresaran y cumplieran con las reformas exigidas para los currículos y programas de formación de profesores. De esta forma, tales instituciones respondían a las exigencias de calidad de la educación superior y a la vez se comprometían con la formación de ciudadanos y ciudadanas competentes para tareas de diversa complejidad como: resignificar el desarrollo social, cultural, económico y educativo de la nación colombiana; actuar con calidad profesional en diversos ámbitos del quehacer educativo y social; formar docentes capaces de orientar procesos de construcción de conocimientos en el marco de nuevas concepciones pedagógicas y educativas.

La acreditación previa contribuyó también con el fortalecimiento que sobre la responsabilidad política y social debían tener los programas de formación de maestros y maestras. Con esto se pretendía dar respuesta a un aspecto que se consideraba débil como era la capacidad crítica del docente que, encerrado en los ámbitos reducidos de su disciplina, no era capaz de proyectarse social ni política, ni investigativamente hacia horizontes mayores que le hicieran comprensible, a él y a sus estudiantes, el mundo de la existencia real.

Otra de las líneas de atención de la acreditación previa fue la que reforzó la idea de que la pedagogía se convirtiera en la disciplina fundante de la formación de docentes, tal como lo expresaba en su momento el decreto 272/98. Además, dicho proceso de acreditación le dio una relevancia primordial, que no existía hasta ese momento, a la investigación educativa y pedagógica como eje en el cual se debía soportar la calidad de los programas académicos y el perfil de los futuros licenciados y licenciadas.

Acreditación de calidad

La calidad de un programa académico en el campo de la formación docente implica cumplir con unas exigencias mínimas establecidas no solo por las instancias administrativas de la educación sino por los desarrollos y alcances que se van dando en el mundo del conocimiento y la investigación a nivel nacional o internacional. Equivale pues a responder no únicamente a determinaciones legales sino también a ajustarse a los requerimientos de la investigación y la proyección social, cultural y científica de las actividades académicas y a constituirse en interlocutor válido con pares de las denominadas sociedades del conocimiento.

Todo lo anterior, hace necesario que se mejoren e incrementen los procesos educativos y formativos en aspectos como renovación de programas, reajustes metodológicos, procesos pedagógicos de aula que reconozcan y comprendan la pluriculturalidad a todos los niveles en un país como el nuestro, y sistemas de evaluación y seguimiento acorde con las nuevas perspectivas teóricas y metodológicas que se crean en el universo de la educación superior.

Así, la calidad tiene que ver esencialmente con procesos educativos que conduzcan a la formación de profesionales competentes en ámbitos interdisciplinarios y que puedan desempeñarse o afrontar las exigencias del mundo globalizado, en el que la educación se constituye en uno de los factores fundamentales. No obstante, la calidad exige igualmente que el profesional desempeñe sus tareas

formativas actuando como un sujeto autónomo, con espíritu crítico y capaz de articular su saber y sus realidades socio-culturales, económicas, políticas.

En este sentido, la acreditación de calidad para el programa de Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Humanidades y Lengua Castellana de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas significó hacer evidente un conjunto de reflexiones y acciones que permitieran proyectarlo hacia los niveles de calidad exigidos: Fue así como se destacaron los siguientes aspectos, entre otros:

- * **Pertinencia social:** Un programa es pertinente socialmente en cuanto que responde a necesidades de formación de jóvenes de sectores menos favorecidos quienes desde los alcances de la educación recibida, pueden convertirse en actores socializadores de procesos en provecho de sus comunidades.

- * **Pertinencia cultural:** La formación docente se constituye en una instancia primordial para la comprensión y transformación del mundo cultural entendiendo que la sociedad contemporánea comparte cada vez más maneras de pensar y actuar, formas de vivir, efectos económicos, avances tecnológicos y científicos, lo que lleva a considerar la cultura como una manera de abrirse al mundo de los otros en lugar de encerrarse en tradiciones y manifestaciones que muchas veces aíslan a las comunidades. El mundo es visto como un a dimensión en la que se encuentran multiplicidad de formas y hábitos de vida que deben reconocerse y compartirse.

- * **Pertinencia Académica:** La propuesta curricular de la licenciatura pretende ajustarse a las exigencias que se plantean desde los desarrollos de las teorías y propuestas de la sociedad del conocimiento en materia de formación de maestros y en los campos del lenguaje, la comunicación, la pedagogía, las humanidades y la experiencia estética. Se destaca además el énfasis en la investigación como escenario y guía de los procesos formativos en que el profesional de la educación es a la vez un investigador de los problemas de orden pedagógico y social del universo escolar.

- * **Pertinencia Institucional:** La relación que el programa curricular tiene con la misión y la visión de la Universidad es el factor fundamental para poder implementar los programas académicos orientados por un espíritu institucional que los apoya y los legitima. A partir de las consideraciones anteriores, y apoyados en procesos de diálogo y búsqueda de opciones de diverso orden, el grupo de trabajo (docentes- estudiantes - pares colaborativos) pudo acometer la elaboración y organización del documento de acreditación que se entregaría al CNA y que abordaba todos los aspectos establecidos en la ley. Acogiéndonos a tales determinaciones, el documento fue estructurado y aprobado por la comunidad académica (estudiantes, profesores, directivos) para ser entregado al Consejo Nacional de Acreditación, que dio su aprobación por cuatro años al proyecto según resolución número 6289 del 13 de octubre de 2006 del MEN.

1.3 MISIÓN

El Proyecto Curricular de Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Humanidades y Lengua Castellana asume como MISIÓN la formación de docentes investigadores competentes en Humanidades y Lengua Castellana para orientar, a través de su acción pedagógica, procesos de transformación sociocultural, proyectos de innovación y construcción de ciudadanos autónomos y participativos.

1.4 VISIÓN

La VISIÓN apunta hacia una permanente articulación entre las tareas pedagógicas en el campo de las humanidades, el lenguaje, la literatura, y las transformaciones que históricamente acontecen en los ámbitos culturales, sociales y científicos a nivel local, nacional e internacional.

1.5 PROPÓSITOS DE FORMACION

- Propiciar la adquisición de saberes, competencias, actitudes y valores que requiere un docente en Educación Básica con Énfasis en Humanidades y Lengua Castellana, para que pueda contribuir a la comprensión y transformación de las prácticas socioculturales.
- Explicitar y reconstruir los elementos fundamentales de las ciencias del lenguaje que son necesarios para formar un docente competente para procesos semiodiscursivos.
- Propiciar rutas conceptuales y metodológicas para la investigación en ciencias humanas, lenguaje y pedagogía para posibilitar procesos investigativos en los que la comunidad académica, y en particular los estudiantes recontextualicen el entorno.
- Propiciar la dinamización de procesos pedagógicos en torno a: I) el lenguaje, II) sistemas simbólicos de la escuela, III) las manifestaciones semióticas de la cultura, IV) la experiencia estética, V) la narratividad iconográfica, entre otros.
- Articular en ejercicio docente en Educación Básica con Énfasis en Humanidades y Lengua Castellana con la formación del ciudadano, desde un proyecto ético de la comunicación.
- Proporcionar las condiciones necesarias para construir una cultura de la evaluación y la autoevaluación.

1.6 PERFIL DEL EGRESADO

El programa de formación en Educación básica con Énfasis en Humanidades y Lengua Castellana orienta sus acciones desde una perspectiva holística hacia la formación de un sujeto competente en los diversos dominios que constituyen su ser como educador.

Desde el punto de vista profesional: el programa se orienta hacia la formación de un docente investigador que pueda proyectarse como orientador y generador de procesos educativos de calidad.

Desde el punto de vista laboral: Un profesional comprometido socialmente, responsable e identificado con la tarea de ser formador de niños y jóvenes en instituciones de Educación Básica de carácter público o privado, en zonas rurales o urbanas.

Desde el punto de vista social y cultural: El programa se orienta hacia la formación de un licenciado con sensibilidad social y cultural comprometido con la resolución de problemas en las comunidades.

- Capaz de reconocer y respetar la diversidad social y cultural
- Preparado para aportar reflexiones que incidan en la toma de decisiones en la nueva estructura social-global
- Constructor de nación y ciudadanía.
- Formar un docente capaz de valorar lo positivo de la multiculturalidad global y de fortalecer la autenticidad de su propia cultura.
- Que comprenda la lengua castellana y la asuma en la diversidad lingüística
- Con una actitud de respeto, reconocimiento y preservación de la autonomía lingüística de la diversidad étnica.

2. PROPUESTA CURRICULAR

2.1 JUSTIFICACIÓN

En correspondencia con su Misión y Visión y consciente de su responsabilidad social en la formación de licenciados, el programa de Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Humanidades y Lengua Castellana orienta su propuesta educativa en el avance, la solución e innovación de problemas relacionados con la pedagogía y la investigación en los ámbitos del conocimiento: semiodiscursivo (lenguaje, literatura, producción y comprensión de textos), investigativo-pedagógico y ético-humanístico. Para lograr ese propósito ha trabajado de manera sistemática en la construcción de un sistema de comprensión de las realidades sociales, científicas, culturales y estéticas para, desde esa perspectiva, decidir las aperturas y las propuestas posibles que permitan a los futuros estudiantes-docentes desempeñarse con propiedad en un ámbito social plural y complejo como el actual.

Ese sistema de comprensión acerca de la ciencia, las disciplinas, los conocimientos, los saberes, las realidades sociales y culturales implicó adoptar la concepción de currículo no sólo como expresión de los conocimientos, sino también de una cultura. En esa medida, en el currículo las humanidades y las ciencias del lenguaje se constituyen en ejes de nuestro quehacer académico y pedagógico, que permiten a los jóvenes comprender la sociedad en la cual estamos viviendo.

La población estudiantil del programa pertenece a estratos populares de la sociedad, a escenarios sociales en los que se refleja con mayor énfasis la crisis y el conflicto interno por los que atraviesa el país. Por lo tanto, el compromiso con la formación implica que los conocimientos y saberes estén articulados a la comprensión de fenómenos de la realidad para que los jóvenes construyan sus concepciones y contribuyan a transformar las relaciones entre hombre, sociedad y naturaleza. Es decir, consideramos que los conocimientos y saberes son un fundamento esencial de transformaciones de orden cultural, científico, político, estético...

El Proyecto Curricular lleva a cabo una tarea formativa integral que impulsa a los estudiantes a reconocer la diversidad de aspectos constitutivos de nuestra identidad, partiendo de la identificación y el reconocimiento del *otro*. Esto implica formar hombres y mujeres que, basados en el conocimiento de sus derechos, en el respeto de la libertad de los demás y en la comprensión de las culturas con las cuales van a interactuar, construyan caminos a la convivencia ciudadana, fraterna y pacífica. En pocas palabras, a partir de una visión interdisciplinar y fundamentos éticos y políticos sólidos formar educadores capaces de orientar a las generaciones venideras con un espíritu respetuoso y crítico.

En esa medida, el programa de Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Humanidades y Lengua Castellana es una apuesta social que nace de la lectura profunda, del análisis y de la discusión sobre todos los horizontes posibles. La pregunta “¿cómo educar en Humanidades y Lengua castellana?” se asume como una responsabilidad histórica que se resume en la siguiente proposición: *se educa a*

los individuos para la práctica de unas formas de vida, para una cultura en la que se haga posible la superación de problemas que ponen en crisis y amenazan la existencia misma de la sociedad. Tiene sentido aquello de educar para la vida, cuando ese concepto se ajusta a principios como la justicia, la convivencia, la solidaridad social, la satisfacción de necesidades primordiales, la construcción de una libertad cuyo ejercicio permita al hombre alcanzar sus más nobles sueños; en suma, cuando asume la garantía de que la existencia de una sociedad democrática es el más caro bien que deba cuidarse.

2.2 CONCEPCIÓN DE CURRÍCULO

Concepción sobre el conocimiento y su intencionalidad: El currículo expresa una concepción epistemológica que encuentra su objeto de estudio en el campo de la ciencia y el conocimiento. Así, un currículo inspira y provoca reflexiones sobre las condiciones que intervienen en la producción del conocimiento como en la articulación del mismo con los procesos históricos de la sociedad, sus implicaciones y la resignificación constante de la realidad.

En este sentido, las humanidades y las ciencias del lenguaje, ejes de nuestro quehacer académico y pedagógico, se constituyen en campos necesarios para comprender una sociedad, en cuyo interior cohabitan problemáticas que demandan aproximaciones que permitan valorarlas, comprenderlas, explicarlas y aprovecharlas en pro del desarrollo e interacción colectiva. Los conocimientos transmitidos permiten el acceso y la comprensión de fenómenos de la realidad, la construcción de concepciones diversas sobre ésta y la modificación de las relaciones entre hombre, sociedad y naturaleza. En síntesis, la acumulación de conocimientos organizados se inscriben como fundamento esencial de transformaciones de carácter cultural, científico, estético y político, entre otros.

El currículo explicita una posición frente al cambio: El Proyecto Curricular de Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Humanidades y Lengua Castellana debe apropiarse los problemas del mundo actual en sus aspectos sociales, académicos, científicos, estéticos, políticos y entender que sus procesos deben llevar a la construcción de respuestas y alternativas de solución a las crisis que se presentan. En este sentido, formar o educar es ante todo fortalecer las estructuras cognitivas, estéticas y políticas, entre otros., del estudiante para que pueda comprender autónomamente el mundo y desde ahí contribuir a los cambios que se requieran.

Dentro de este marco, es esencial que los estudiantes perciban las diferencias de comprensión e interpretación que sobre los fenómenos de la realidad tienen distintos autores y aun sus profesores. Esta particularidad, lejos de impedir la construcción de conocimientos o la toma de posición frente a los hechos, impulsa a ser prudente en las decisiones adoptadas e invita a indagar siempre sobre nuevas posibilidades de comprensión, a compartir otros puntos de vista y a aceptar la diversidad de horizontes sobre la vida. Los antagonismos teóricos y conceptuales, las diversas aproximaciones simbólicas y estéticas, las formas alternas de acercarse a la realidad, ofrecen un abanico de miradas que enriquecen el mundo y evitan caer en absolutismos o en procesos de cosificación de los individuos. En

consecuencia, un currículo exige la integración de múltiples perspectivas y el reconocimiento del derecho a pensar y expresar lo pensado de manera diferente.

El currículo caracteriza al estudiante y a la escuela: Los jóvenes que conforman nuestra población estudiantil pertenecen a estratos populares de la sociedad. La mayoría de ellos deja ver elementos que constituyen y reflejan las crisis de la sociedad: conflictos familiares, desajustes emocionales, problemas de exclusión, falta de oportunidades para desarrollar una vida digna, propensión a los estereotipos culturales, inmediateismo, prácticas hedonistas, inclinación hacia prácticas meramente instruccionales, escasa actitud crítico-argumentativa, tendencia a aceptar irregularidades y deficiencias académicas o a no exigir altos niveles de desempeño docente. Pero quizá, la mayor dificultad sea el poco sentido de identidad que existe con su profesión como docentes. Por lo tanto, los retos inmediatos de nuestro Proyecto tienen que ver con hacer sentir todas las dimensiones gratificantes y complejas del campo educativo, compartir en forma esencial las posibilidades que constituyen y caracterizan la carrera docente, comunicar los retos que en el mundo de hoy tiene la profesión docente y ayudar a asumir con profundo sentido histórico esta dedicación al ámbito educativo. Sin esta conciencia meridiana de lo que espera y debe caracterizar a los estudiantes que acceden al Proyecto Curricular de Licenciatura de Educación Básica con Énfasis en Humanidades y Lengua Castellana, bien poco puede lograrse, salvo quizá compartir unas lecciones y adelantar unas prácticas frías, sin convicción no compromiso con el mundo contemporáneo y sus problemáticas.

2.3 MODELO PEDAGOGICO

EL Modelo pedagógico del Proyecto Curricular, a la luz de las nuevas reflexiones y realidades contemporáneas, es un proyecto social con implicaciones filosóficas, culturales, políticas e históricas. No se reduce a un conglomerado de asignaturas que componen un plan de estudios, sino que más bien corresponde a un proyecto amplio desde cuyas acciones y perspectivas multidisciplinarias en LEBEHL se abordan problemas que tienen que ver con las constantes reestructuraciones y reconfiguraciones del conocimiento y sus relaciones e implicaciones complejas en la vida social, cultural, científica, política, histórica de las comunidades. Podría decirse, entonces, que un currículo abarca todo un proceso de formación para la vida y no simplemente un proceso de preparación para el empleo. Nietzsche (1980) hablaba, refiriéndose al porvenir de las universidades, de la necesidad urgente que se tiene de formar para la cultura; es decir, formar para una perspectiva profunda, integradora y trascendente de la existencia, en lugar de formar para las necesidades de la vida, que se reduce a la mera instruccionalidad dada a alguien con el simple ánimo de prepararlo como empleado pero sin la profundidad consciente que lo vincule como ser histórico a una colectividad en la que tiene responsabilidades ineludibles. En, consecuencia, una teoría del currículo bien puede ser vista como una teoría social en la medida en que desde sus presupuestos se busca la comprensión y

el abordaje metódico y serio de problemáticas concretas del mundo de la realidad en todos sus niveles. Así, un currículo no puede ser visto, en su más pobre concepción, como una serie de asignaturas que se ofrecen para la simple preparación técnica de un estudiante, distanciándose y distanciándolo irresponsablemente de las cruciales circunstancias que afectan el mundo en que dicho estudiante habita y participa. En este sentido, en la estructuración curricular el proyecto de LEBEHL, asume el concepto de campo como un elemento vital que evita que los procesos educativos se reduzcan a informaciones disciplinares o técnicas.

En el plan de estudios del Proyecto Curricular de Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Humanidades y Lengua Castellana está estructurado a partir de tres **campos** de formación: semiodiscursivo, investigativo – pedagógico y ético – humanístico, sobre cuyos componentes se desarrollan y tienen lugar los procesos pedagógicos en esta licenciatura. Se entiende por **campo** un conjunto integrado de disciplinas que se articulan desde sus respectivos núcleos problémicos y conforman un tejido interdisciplinar que garantiza la integración no sólo en el plano superficial temático como ordenamiento general, sino también en el plano conceptual por cuanto facilita que problemas específicos del conocimiento sean estudiados y comprendidos desde múltiples perspectivas. Así, un **campo** es un espacio dinámico pues su misma naturaleza exige la participación activa de disciplinas cuya contribución en estudios de problemas y asuntos de interés específicos evita la dispersión y el aislamiento de cada una en sus propios ámbitos y posibilita la formación de una red conceptual que genera la construcción de conocimientos (Reajuste curricular, 2009:35). A continuación se describen los campos del Proyecto Curricular.

Campo semiodiscursivo: El concepto de *Campo Semiodiscursivo* se expresa como un conjunto complejo, adecuadamente articulado de teorías, principios, tendencias y manifestaciones de tipo lingüístico, filosófico, epistemológico, estético-literario, que se requieren y reúnen no sólo para dar cuenta de fenómenos y problemas diversos propios de determinadas disciplinas relacionadas con las ciencias del lenguaje y la literatura, sino también para conformar un corpus sólidamente estructurado con el fin de que pueda ser utilizado como instancia académica desde la cual se desarrollen los procesos de formación pedagógica y didáctica. Así pues, el concepto de *Campo Semiodiscursivo* corresponde a una visión sistémica en la cual cada elemento garantiza, de manera eficaz, con su presencia efectiva y funcional, la dinámica permanente del sistema como totalidad. Este campo está orientado por dos líneas fundamentales: la primera corresponde a las disciplinas lingüísticas, sus tesis centrales, momentos y aportaciones científicas; la segunda se orienta hacia las consideraciones teóricas, históricas, epistemológicas y fenomenológicas de la literatura.

El estudio del lenguaje está orientado por tres dimensiones y funciones: la *cognitiva*, la *comunicativa* y la *ontológica*. En la dimensión cognitiva tenemos las formas de organización y estructuración del pensamiento, en relación con la construcción social. En la dimensión o función *comunicativa* reconocemos el lenguaje como realización social, cultural e histórica que está más allá de las reglas de la gramática; esta función exige el esfuerzo por encontrar y construir acuerdos, por atender también a las consideraciones de los otros y por establecer unas relaciones producto de actos comunicacionales muy complejos en los que intervienen la persuasión, la argumentación, etc. Finalmente la dimensión o función *Ontológica* asume como premisa que los seres humanos estamos hechos de

lenguaje; el lenguaje es nuestro espíritu y nuestro cuerpo; el lenguaje es, repitiendo a Heidegger, *la casa del ser*. El mundo se da o acontece por el lenguaje; no es que las palabras sirvan para comunicar las acciones, lo que ocurre es que las palabras son ya la acción, crean la acción, inauguran mundos; por ello, cada palabra es una apuesta, un riesgo que se asume, algo que a la vez que tiene un sentido claro y social, posee también “*oscuras resonancias*” (Sartre, 1985).

La línea de literatura se asume como fenómeno esencial para el desarrollo de procesos pedagógicos y didácticos. La literatura se concibe como un hecho y un problema del lenguaje que sintetiza y simboliza procesos culturales, históricos, estéticos. En esa medida, implica la asunción de perspectivas de carácter histórico, pedagógico, interdisciplinar y fenomenológico que se pueden sintetizar en las siguientes premisas:

- La literatura será estudiada en sus desarrollos históricos y culturales propios pues constituye una expresión fundamental que recrea, revela, resignifica o se anticipa a eventos históricos, políticos, culturales, científicos.
- La formación en literatura propende por la construcción de competencias lectoras que aproximen al acto interpretativo y productivo. Asimismo, tiene en cuenta la diversidad de lenguajes y formas de expresión de la vida contemporánea.
- La literatura será relacionada con otros campos del quehacer humano en cuanto que su comprensión se hace posible por las conexiones con disciplinas como la sociología, la semiótica, la lingüística, la filosofía, entre otras.
- La literatura es considerada como manifestación cultural, provoca una sensibilidad que induce formas de conocimiento.

Campo ético-humanístico: en la educación ético-humanística se asume la interacción entre lo decible, lo pensable y lo actuable más allá de una formalización de saberes. Su tarea principal, en términos positivos, es permitir la comprensión y la transformación de los marcos de referencia auto-comprensivos, lo que significa a su vez, la generación dinámica de auto-comprensiones desde el marco histórico-ontológico que las hace posibles. Desde esta perspectiva, la educación no es una simple revisión academicista de los fenómenos llamados humanos, sino, un quehacer que, desde la comprensión de las autocomprensiones, educa para la acción. En este marco, llamaremos a tal educación Formación Ético- Humanística.

En consecuencia, la tarea del campo Ético-Humanístico es proponer y actualizar una Formación para Formadores, pues se asume que tal formación no tiene sólo por objeto la especialización discursiva academicista sobre los fenómenos llamados humanos, sino la formación de Licenciados y Licenciadas en Humanidades y Lengua Castellana que tienen la tarea de formar, a su vez, seres capaces de auto-comprenderse y de actuar para la transformación de tal autocomprensión.

Aunque la distinción entre Formación – Educación Academicista sea clara, no significa que deba dejarse de lado el aspecto formal de las llamadas ciencias humanas y del lenguaje, ni la posibilidad de interacciones complejas con el marco de referencia en la que tal formación se desarrolla. Al contrario, ellas son propuestas que permiten la construcción de criterios de juicio y de acción. Esto posibilita conjurar un riesgo latente en la Formación: la ausencia de criterios precisos en el estudio de la amplitud de los problemas sobre lo humano. En este sentido, el campo Ético- Humanístico propone las siguientes especificidades metodológicas y políticas que regulan tal formación:

Lineamientos que orientan el campo Ético-humanístico:

- Forjar el carácter humano desde una actitud crítica con el objeto de aportar en la construcción de una sociedad justa.
- Orientar las acciones de los jóvenes partiendo de los valores que gozan de un reconocimiento y de una validez moral, política y social.
- Reconocimiento de la pluralidad de valores éticos, políticos y sociales presentes en la sociedad.
- Concebir el lenguaje como expresión del universo simbólico, a partir del cual se justifican las acciones morales, se establecen vínculos de cooperación social, se logran consensos entre opiniones divergentes y se instauran acuerdos para orientar la acción ciudadana.
- Participar en los procesos ciudadanos de manera que se aporte en la constitución de una sociedad justa.
- Propender por el aprendizaje moral y político de jóvenes en proceso de formación pedagógica lo que exige comprender la responsabilidad moral y social que éstos tienen en contextos educativos, en los cuales serán forjadores del carácter de nuevas generaciones a partir de sus conocimientos en las áreas del lenguaje, la pedagogía, las humanidades y la ética.
- Comprender e interpretar crítica y propositivamente los males de la sociedad moderna, así como para realizar investigaciones pedagógicas orientadas a la comprensión y transformación de estos fenómenos.

Las orientaciones pedagógicas constituyen líneas orientadas a que los estudiantes:

- a) Conozcan y diferencien las corrientes y las escuelas de pensamiento constituidas en la filosofía ética-política y en las ciencias sociales como la antropología, la sociología, la psicología moral y la historia
- b) Interpreten, argumenten y propongan a partir de sus conocimientos y saberes en las corrientes y las escuelas de pensamiento enunciadas, los eventos y los acontecimientos sociales y políticos en contextos históricamente situados
- c) Comprendan la dinámica de las relaciones de poder, las expresiones de violencia, las políticas públicas y las formas de organización de los sistemas políticos y su incidencia en la sociedad y en los contextos educativos.

Las líneas descritas se encaminan a señalar el lugar que tienen el lenguaje y la comunicación en la configuración de identidades y subjetividades, tanto individuales como colectivas y en el establecimiento de los distintos modos de interacción social. Las líneas, así mismo, son coherentes con la formación pedagógica e investigativa de los jóvenes en la medida en que comprenden que la institución

escolar representa los rasgos de nuestra cultura política y por lo tanto, es necesario entender que en buena medida los proyectos de nuestra sociedad están definidos por la función que tiene la educación.

Campo investigativo pedagógico: Para definir el Campo Investigativo-Pedagógico partimos de dos criterios: i) la posibilidad de identificar sus elementos constitutivos y ii) las articulaciones entre saberes situados histórica y epistemológicamente y prácticas socio-discursivas con la pedagogía, la investigación y los dispositivos de interacción socio-académica y escolar presentes en los contextos escolares.

El campo investigativo pedagógico se orienta a partir de dos líneas con ejes particulares. Por una parte, la *Línea Pedagógica* constituida por los siguientes ejes temáticos:

Problemática de la educación y la pedagogía cuya finalidad es revisar los grados temas que orientan la disposición y la acción formativa. En este caso se trata mirar las formas como se ha venido representando la educación y la pedagogía desde las configuraciones sociales, históricas y culturales. Desde esta perspectiva se realiza una revisión, análisis y reflexión de los anclajes epistemológicos como un aspecto determinante en la formación de los discursos pedagógicos.

Didáctica del lenguaje. Este eje considera los contenidos de tipo conceptual, procesual y actitudinal relacionados con la formación de los estudiantes para profesores en el campo de la didáctica del lenguaje en general.

La didáctica se ocupa prioritariamente de la descripción, explicación y problematización de los procesos de enseñanza y de aprendizaje, en consecuencia, se convierte, entonces, en un campo temático amplio referido a la consideración de los aspectos relacionados con la comprensión del lenguaje como objeto de enseñanza y sus especificidades para su aprendizaje y su desarrollo, tanto desde el punto de vista de los procesos psicológicos, intelectuales y afectivos como desde los procesos de interacción social y de producción de sentidos culturales.

Por otra parte, la línea Investigativa que se orienta a la formación y desarrollo de habilidades para la investigación educativa y pedagógica a partir de las cuales es posible abordar y dar solución a las distintas problemáticas de orden educativo, pedagógico y didáctico. Es una línea de formación teórico-práctica que busca dotar de herramientas conceptuales para la comprensión de la praxis investigativa. Asimismo busca proveer esquemas metodológicos y mecanismos heurísticos para el abordaje de la investigación en las aulas de clase y en los escenarios escolares. La línea se desarrolla en dos ejes temáticos: epistemología para la investigación en educación y análisis de modelos de investigación en educación.

Epistemología para la investigación en educación. En este eje se desarrolla un cuerpo teórico de estudios sobre la naturaleza del conocimiento científico, los enfoques y perspectivas epistemológicas y metodológicas de la investigación educacional y pedagógica. Provee marcos de referencia desde la investigación en ciencias sociales, identificando sus problemáticas, sus desarrollos y debates teórico-metodológicos. Recoge las apuestas epistemológicas de la investigación en ciencias sociales como la antropología, la sociología, la psicología y se detiene en la identificación de las distintas posturas investigativas al interior de estas disciplinas, así como de las implicaciones de sus avances en la investigación de la escuela, el aprendizaje y la enseñanza.

Análisis de modelos de investigación en educación. Este eje está constituido por el cuerpo de conocimientos que abordan **las teorías y modelos de la investigación educativa**, así como por la aplicación de éstos en los contextos escolares. Por su naturaleza sustancialmente investigativa se ubica, predominantemente, en el ciclo de innovación, en los últimos semestres de la carrera. Allí aparecen desde un enfoque teórico práctico las teorías y métodos de la investigación social y educativa. Enfoques cualitativos y diseños como la investigación-acción, sus principios teóricos y procesos de implementación metodológica sirven de marco de intervención para la recuperación y sistematización de las experiencias de las prácticas docentes.

2.4 CICLOS DE FORMACION

En tanto la tarea formativa discurre en el tiempo y conlleva múltiples factores y actividades que intervienen a lo largo de su desenvolvimiento, este proceso implica la identificación de **ciclos**, esto es, etapas o fases en las que se efectúan y consolidan conjuntos de rasgos diferenciadores en la dinámica de la acción educativa. En el Proyecto Curricular de Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Humanidades y Lengua Castellana se distinguen, como elementos integrales de la articulación curricular tres ciclos: el de fundamentación, el de profundización y el de innovación; cada uno provisto de los fines y estrategias requeridos para concretar los avances requeridos en el proceso formativo. A continuación se espica cada uno de los ciclos.

Ciclo de fundamentación:

Así como se mencionó anteriormente en la fundamentación, en este ciclo se propone como guía atender al siguiente interrogante: ¿Qué interacciones debe constituir un sujeto moral consigo mismo?

Ciclo de Fundamentación: Lenguaje, Discurso, Subjetividad – Identidad – Moralidad de la acción.				
	I	II	III	IV
Formación ética, política e histórico-cultural.	Dimensiones éticas y políticas del lenguaje y la comunicación	Fundamentos de ética y ciencia política	Ética e Identidad	Discurso y género.
Formación en educación ética y ciudadana.				Escuela y la formación ciudadana

Tabla 2: Ciclo de fundamentación.

Ciclo de Profundización.

Para este ciclo el interés de estudio se centra en dos interrogantes, a saber:

¿Qué interacciones pueden entenderse como válidas, justas y legítimas entre los componentes de un sistema social?

¿Cómo realizar un diagnóstico crítico de las condiciones históricas de posibilidad del presente que permita comprender el sentido de la acción ética y política en la especificidad del sistema social?

Ciclo de Profundización: Alteridad, ciudadanía, conflicto y convivencia social, educación, comunicación, narraciones y virtualidad			
	V	VI	VII
Formación ética, política e histórico-cultural		Movimientos sociales contemporáneos.	Narraciones y testimonios en el conflicto
Formación en educación ética y ciudadana		Mass Media y formación política	

Tabla 3: Ciclo de profundización

Ciclo de Innovación.

El último ciclo está orientado por el interrogante: ¿Qué acciones y responsabilidades ético-políticas se desprenden del ejercicio académico y profesional del docente en Humanidades y Lengua Castellana?

Ciclo de Innovación Escuela, Poder, Formación ético-política y Ética Profesional			
	VIII	IX	X
Formación ética, política e histórico- cultural		Poder e intersubjetividad	
Formación en educación ética y ciudadana	Escuela, sujeto y política.		Identidad, diferencia y escuela

Tabla 4: Ciclo de innovación

2.5 ESTRUCTURA DE CRÉDITOS

El Consejo Académico, de la Universidad Distrital, en el acuerdo 009 de 2006 entiende el Crédito Académico como: “la medida de tiempo que el estudiante dedica a las labores de formación (Artículo, 1). En este mismo acuerdo se indica que en los diseños curriculares, los Créditos Académicos propenden por la formación de personas con competencias en lo ciudadano, en lo básico y en lo laboral. Las competencias ciudadanas implican la consideración de la cultura, la cual define comportamientos, actuaciones y relaciones con el entorno social. Las competencias básicas se entienden como “uso inteligible de saberes fundamentales y de prácticas sustentadas en dichos saberes”. Las competencias laborales caracterizan a una persona formada para el desempeño apropiado en una labor y/o profesión (Artículo 4).

En cuanto a los porcentajes de los créditos en este Acuerdo se establece que en los programas académicos de pregrado son de carácter obligatorio entre el 80% y el 85%. Asimismo, corresponden a espacios académicos electivos entre un 20 % o un 15% del total de Créditos del plan de estudios (Artículo, 12). En el Acuerdo, artículo 16, se estableció que las horas de trabajo académico de los estudiantes se distribuyen de la siguiente manera: las Horas de trabajo directo (HTD) son horas lectivas de clase a las que deben asistir los estudiantes de manera presencial. Las horas de trabajo cooperativo (HTC) son horas lectivas de clase a las que deben asistir los estudiantes según necesidades, metodologías y programación definida por el profesor con el propósito de que trabajen individualmente o en grupos, pero siempre bajo la asesoría del profesor. Las horas de trabajo autónomo (HTA) son horas no lectivas donde el estudiante,

sin la presencia del profesor, realiza de manera autónoma actividades para consolidar su aprendizaje. La Tabla 5 presenta una síntesis del plan de créditos del PC LEBEHL y la Tabla 6 la asignación de créditos por semestre.

			# ACAD.	ESP. %	CRÉDITOS	%
OBLIGATORIOS (80%)	BÁSICOS OBLIGATORIOS) (75%)	CAMPO SEMIODISCURSIVO	18	27%	50	27%
		CAMPO ETICO HUMANISTICO	11	18%	34	18%
		CAMPO INVESTIGATIVO PEDAG	14	23%	44	23%
		SEMINARIOS FIN DE CICLO	3	4%	6	4%
		TRANSVERSALES	2	3%	4	3%
			48	75%	138	79.7%
	COMPLEMENTARIOS (OBLIGATORIOS) (5%)	CATEDRAS	3	2%	3	2%
		LENGUA EXTRANJERA	1	3%	6	3%
			4	5%	9	5.2%
		SUBTOTAL 84.9%				
ELECTIVOS (20%)	INTRINSECOS (0,7 (14%) ELECTIVOS)	7 ELECTIVA	7	14%	14	14%
	EXTRINSECOS (0,3 (6%) ELECTIVOS)	6 ELECTIVA	6	6%	12	12%
				100%	26	15.1%

TOTAL CRÉDITOS 173 =100%

Tabla 5: Distribución de plan de estudios

PROYECTO CURRICULAR LEBEHL

SEMESTRE	ASIGNATURAS	Horas vigentes	ESPACIOS ACADÉMICOS	CRÉDITOS	H.T.D	H.T.C	H.T.A	OBS
I SEMESTRE	El lenguaje y la lengua como sistema de conocimiento	4	Asignatura	3	2	2	5	
	La literatura como fenómeno y expresión de la cultura	4	Asignatura	3	2	2	5	
	Fundamentos de Pedagogía y Educación	4	Asignatura	3	2	2	5	
	Dimensiones ético-políticas del lenguaje y la comunicación	4	Asignatura	3	2	2	5	
	Cátedra Sabio Caldas	2	Cátedra	1	1	1	1	
	Electiva (Intrínseca I)	4	Asignatura	2	2	2	2	
	Electiva (Extrínseca I)	4	Asignatura	2	2	2	2	
		22		17	13	13	25	
II SEMESTRE	La lingüística y sus desarrollos científicos I	4	Asignatura	3	3	1	5	
	Lengua Española: Contextos históricos y políticos	4	Asignatura	2	2	2	2	
	Teorías Literarias I	4	Asignatura	3	2	2	5	
	Teorías del desarrollo; Infancia y Juventud	4	Asignatura	3	2	2	5	
	Fundamentos Éticos y Ciencia política	4	Asignatura	3	2	2	5	
	Electiva (Intrínseca II)	4	Asignatura	2	2	2	2	
		24		16	13	11	24	
III SEMESTRE	La lingüística y su desarrollos científicos II	4	Asignatura	3	2	2	5	
	Gramática del español: Morfosintaxis y Fonética	4	Asignatura	2	2	2	2	
	Teorías Literarias II	4	Asignatura	3	2	2	5	
	Ideas y Modelos Pedagógicos	4	Asignatura	3	2	2	5	
	Conocimiento, Saber y Ciencia	4	Asignatura	3	2	2	5	
	Ética e identidad	4	Asignatura	3	2	2	5	
		24		17	12	12	27	
IV SEMESTRE	Adquisición y desarrollo del lenguaje	4	Asignatura	3	2	2	5	
	Semántica pragmática	4	Asignatura	2	2	2	2	

	Modos de Investigación en Educación	4	Asignatura	3	2	2	5	
	Discurso y género	4	Asignatura	3	2	2	5	
	Escuela y formación ciudadana	4	Asignatura	3	2	2	5	
	Seminario Interdisciplinar: Fundamentación pedagógica e investigativa	4	Asignatura	2	2	2	5	
	Electiva (Intrínseca III)	4	Asignatura	2	2	2	2	
		28		18	14	14	29	
V SEMESTRE	Estudios y análisis del discurso	4	Asignatura	3	2	2	5	
	Gramática de textos: Descripción, narración y argumentación	4	Asignatura	2	2	2	2	
	Seminario de literatura colombiana	4	Asignatura	3	2	2	5	
	Didáctica de la Lengua Materna para la Educación Básica Primaria	4	Asignatura	3	2	2	5	
	Comunicación e Interacción en contextos Escolares	4	Asignatura	3	2	2	5	
	Cátedra contexto	2	Cátedra	1	1	1	1	
	Electiva (Intrínseca IV)	4	Asignatura	2	2	2	2	
		26		17	13	13	25	
VI SEMESTRE	Lenguaje, Sociedad, comunicación y Cultura	4	Asignatura	3	2	2	5	
	Seminario de literatura latinoamericana	4	Asignatura	3	2	2	5	
	Didáctica de la lengua para la educación básica secundaria	4	Asignatura	3	2	2	5	
	Movimientos sociales contemporáneos	4	Asignatura	3	2	2	5	
	Mass media y formación política	4	Asignatura	3	2	2	5	
	Electiva (Intrínseca V)	4	Asignatura	2	2	2	2	
		24		17	12	12	27	
VII SEMESTRE	Comunicación y Mediaciones socioculturales	4	Asignatura	3	2	2	5	
	Seminario de literatura española	4	Seminario	3	2	2	5	
	Formación Docente y práctica pedagógica	4	Asignatura	3	2	2	5	
	Investigación curricular y acción pedagógica	4	Asignatura	3	3	1	5	
	Narraciones y testimonios de conflicto	4	Asignatura	3	2	2	5	

	Seminario Interdisciplinar: Profundización pedagógica e investigativa	4	Asignatura	3	2	2	5	
		24		18	13	11	30	
VIII SEMESTRE	Seminario de Literatura universal	4	Asignatura	3	2	2	5	
	Práctica pedagógica I	12	Asignatura	5	4	8	3	
	Seminario de investigación	2	Asignatura	2	1	1	4	
	Escuela, sujeto y política	4	Asignatura	3	2	2	5	
	Electiva (Intrínseca VI)	4	Asignatura	2	2	2	2	
	Electiva (Extrínseca II)	4	Asignatura	2	2	2	2	
		30		17	13	17	21	
IX SEMESTRE	Práctica pedagógica II	12	Asignatura	5	4	8	3	
	Poder e intersubjetividad	4	Asignatura	3	2	2	5	
	Necesidades Educativas Especiales	2	Asignatura	2	2	2	2	
	Educación y Tecnología	2	Asignatura	2	2	2	2	
	Electiva (Intrínseca VII)	4	Asignatura	2	2	2	2	
	Electiva (Extrínseca III)	4	Asignatura	2	2	2	2	
	Electiva (Extrínseca IV)	4	Asignatura	2	2	2	2	
		26		18	16	20	18	
X SEMESTRE	Trabajo de grado	2	Asignatura	2	1	1	4	
	Identidad, diferencia y escuela	4	Asignatura	3	2	2	5	
	Seminario Interdisciplinar: Práxis porfesional	4	Asignatura	2	2	2	5	
	Cátedra de ciudadanía	2	Cátedra	1	1	1	1	
	Electiva (Extrínseca VI)	4	Asignatura	2	2	2	2	
	Electiva (Extrínseca VII)	4	Asignatura	2	2	2	2	
	Lengua Extranjera	8	Asignatura	6	4	4	10	
		28		18	14	14	29	
TOTAL:		266		173	131	135	253	

Tabla 6: Asignación de créditos por semestre.

2.6 METODOLOGÍA PARA EL DESARROLLO DEL PLAN DE ESTUDIOS

El Proyecto Curricular de Licenciatura de Educación Básica con Énfasis en Humanidades y Lengua Castellana propone estrategias metodológicas cuya naturaleza participativa invitan al docente en formación a involucrarse en acciones colectivas que le permiten diferentes lecturas de la realidad y, a su vez, a la producción de conceptos, procedimientos y actitudes.

Algunas de las estrategias que se implementan en el programa son:

Seminarios-Tutoriales: Se conciben como los espacios de socialización, discusión y reflexión sobre los diferentes aspectos teóricos, metodológicos, sociales y culturales relacionados con los problemas que se plantean como punto de partida para la reconstrucción y apropiación de los saberes en el proceso de formación de docentes. Los seminarios se proponen, en especial, para el ciclo de innovación (semestres IX y X) porque permiten la formación de una cultura interdisciplinaria y agencian la práctica pedagógica. La finalidad de estos seminarios tutoriales consiste en elaborar conjuntamente, (tutor-proponentes) las propuestas para que posteriormente los estudiantes puedan socializarlas ante el colectivo de profesores y estudiantes. Por tanto, exigen una actitud constructiva que oriente la integración entre la teoría y la práctica. Asimismo, requiere de un ambiente cooperativo que permita resolver y profundizar aquellos interrogantes hallados en el camino de la investigación.

Talleres: Consideramos el taller como una alternativa que posibilita la reflexión sobre un saber-hacer por medio de la práctica; exige un trabajo colectivo de discusión permanente; requiere una apropiación seria de herramientas teóricas que se discuten, se negocian, y se seleccionan de acuerdo con las necesidades del grupo. Los talleres son prácticas que permiten crear un clima apropiado para la convivencia, donde se establecen relaciones interpersonales que facilitan la confianza, el respeto y la autorreflexión en la medida en que el rol del maestro se redimensiona como orientador de procesos.

Seminario-Talleres: Son espacios propicios para la reflexión, la discusión y la aplicación de teorías en torno a los problemas surgidos en la apropiación, reconstrucción e implementación del conocimiento semiodiscursivo, ético político y las acciones pedagógicas e investigativas. En estos espacios se busca también la explicación de los saberes subyacentes que orientan las prácticas educativas en el lenguaje con el fin de replantearlas, discutir las, confrontarlas y movilizarlas.

Acompañamiento en el aula: El acompañamiento en el aula constituye una estrategia eficaz para contribuir a la construcción y reorientación de los proyectos. Esta estrategia facilita el diálogo permanente para la construcción del saber y del saber –hacer que conduzca al fortalecimiento de las competencias lectoras y escritoras tanto de los niños y jóvenes como de los docentes en formación.

Los seminarios se proponen, en especial, para el ciclo de innovación (semestres IX y X) porque permiten la formación de una cultura interdisciplinaria y agencian la práctica pedagógica. La finalidad de estos seminarios tutoriales consiste en elaborar conjuntamente, (tutor-

proponentes) las propuestas para que posteriormente los estudiantes puedan socializarlas ante el colectivo de profesores y estudiantes. Por tanto, exigen una actitud constructiva que oriente la integración entre la teoría y la práctica. Asimismo, requiere de un ambiente cooperativo que permita resolver y profundizar aquellos interrogantes hallados en el camino de la investigación.

Talleres: Consideramos el taller como una alternativa que posibilita la reflexión sobre un saber-hacer por medio de la práctica; exige un trabajo colectivo de discusión permanente; requiere una apropiación seria de herramientas teóricas que se discuten, se negocian, y se seleccionan de acuerdo con las necesidades del grupo. Los talleres son prácticas que permiten crear un clima apropiado para la convivencia, donde se establecen relaciones interpersonales que facilitan la confianza, el respeto y la autorreflexión en la medida en que el rol del maestro se redimensiona como orientador de procesos.